



Österreichischer Verband
für Deutsch als
Fremdsprache/Zweitsprache

- Jahrestagung 2017

„Man lernt nicht mit dem Kopf allein“

Zur Rolle von Emotionen
im DaF/DaZ-Unterricht

17./18. März 2017

Pädagogische Hochschule Wien
Eingang Ettenreichgasse 45a (Haus 1)
1100 Wien

Online-Anmeldung unter www.oedaf.at

in Kooperation mit



gilt auch als bundesweite LehrerInnenfortbildung 4017TIB004

Programm: ÖDaF-Jahrestagung 2017

Freitag, 17.3.2017

ab 13:00	Tagungsbüro geöffnet						
14:00-14:15	Eröffnung und Begrüßung						
14:15-15:15	Plenarvortrag I Nora Ramirez Castillo: „In meinen Kopf passt nichts mehr hinein!“ – Auswirkungen von Flucht und Trauma						
15:15-15:45	Kaffeepause						
15:45-17:45	Workshops						
Raum: siehe Aushang	Anke Sennema: <i>Mehr als laut & leise: Emotion in mündlichen Sprachäußerungen (Phonetik-Workshop)</i>	Lydia Rössler/ Elisabeth Feigl: <i>Unterrichtsaktivitäten für herausfordernde Themen: Erfahrungen aus dem Projekt „sustAEnable“ und Transfer in die eigene Praxis</i>	Karmelka Barić/ Silvia Serena: <i>Spiele und Arbeitsformen mit Kopf, Herz und Hand für einen handlungsorientierten Deutsch- und Fremdsprachenunterricht</i>	Ina Lammers/ Julia Plainer: <i>Kreative und biographische Schreibwerkstätten in DaZ- und DaF-Lerngruppen aufbauen und durchführen</i>	Stefan Fuchs: <i>Emotionales Lehren und Lernen – kreativ, lustvoll, effizient!</i>	Eva Mandl: <i>„Das Spiel bindet und löst. Es fesselt. Es bannt, das heißt: es bezaubert“ (Johan Huizinga) – Der Einsatz von Computerspielen im Unterricht aus emotionspsychologischer Sicht</i>	Carola Mundo: <i>Emotionale Aspekte im handlungsorientierten DaZ-Unterricht (Verlagsworkshop CORNELSEN)</i>
17:45-18:00	Pause						
18:00-19:00	Verlagspräsentation Hueber Verlag						
ab 19:00	Empfang Hueber Verlag (inkl. kleinem Buffet)						



Samstag, 18.3.2017

ab 8:30	Tagungsbüro geöffnet						
9:00-10:00	Plenarvortrag II Claudia Riemer: <i>Affektive Faktoren im L2-Erwerb: Zur Rolle von Einstellungen, Motivation und Angst</i>						
10:00-10:15	Pause						
10:15-11:00	Kurzvorträge – Teil I						
Raum: siehe Aushang	Natascha Khakpour: <i>Das Sprechen über das Sprechen über Linguizismus – zwei Affektmomente</i>	Christiane Beck: <i>Emotionen beim Sprechen im DaF/DaZ-Unterricht – Was Sprechwissenschaft und Sprecherziehung über Sprechangst, Sprechwirkung und Co. zu sagen haben</i>	Lea Pelosi: <i>Emotionen – reine Privatsache? Zur Äußerung von Emotionen als Ressource für reflexives Lernen</i>	Magdalena Rozenberg: <i>Emotionale Führung von Fremdsprachenlehrerinnen und -lehrern</i>	Uta Großmann: <i>Wie wirken sich Formen der Fehlerkorrektur und Bewertung auf Emotion und Motivation aus? Von der Fehlermarkierung hin zu einem gezielten und produktiven Feedback</i>	Eveline Einhauser/ Alexandra Zepter: <i>Sprachlich-literarisches Lernen mit Emotionen in der Sprachförderung für neu zugewanderte Schülerinnen und Schüler</i>	Richard Hahn: <i>Gamification im DaF-Unterricht</i>
11:00-11:15	Pause für Raumwechsel						

11:15-12:00	Kurzvorträge – Teil II						
Raum: siehe Aushang	Monika Schumacher: <i>Positive und negative Emotionen auf dem Weg von der/dem DaF-Lernenden zur/zum DaF-Lehrenden</i>	Yasmin El-Hariri: <i>„Du verlierst deine Angst und beginnst dich zu befreien“ – Zur Rolle von Emotionen beim Sprachenlernen in Online Tandems</i>	Henriette Hoppe: <i>Präsentation und Erarbeitung von Emotionen in Unterrichtsmaterialien</i>	Sandra Reitbrecht: <i>Subjektiv wahrnehmen, objektiv prüfen?</i>	Mona Noueshi: <i>Einsatz literarischer Texte im universitären DaF-Unterricht</i>	Kathrin Wild: <i>„das finde ich immer sehr traurig wenn ich sage hallo und dann sagen sie mir sie kommen aber aus russland“ – Zur Rolle von Emotionen beim Aussprachelernen</i>	Diana Feick: <i>Emotionalität und Kooperation – affektive Aspekte von Gruppenarbeit (sichtbar machen)</i>
12:00-13:30	Mittagspause (optional: Meditation „Sambodh Dhyana“ von 12:30 - 13:15; Martina März und Manuela Harrer)						
13:30-15:30	Workshops						
Raum: siehe Aushang	Leonhard Thoma: <i>Vom Umgang mit Geschichten</i>	Pavla Marečková: <i>Authentische Fotografie und ihre emotionsfördernde Rolle im DaF/DaZ-Unterricht</i>	Brigitte Stückler-Sturm/Denis Weger: <i>„Werden wir wieder mit allen sprechen?“ – Integrierte gruppenspezifische Übungen und Aufgaben im DaF/DaZ-Unterricht</i>	Katharina Brinkmann/Isolde Grahnert: <i>Mit Emotionen an der Aussprache arbeiten</i>	Martina Turecek/Egon Turecek <i>In der Dramapädagogik spielt die Emotion eine Hauptrolle</i>	Ellen Zitzmann: <i>Emotionales Lernen bei der Vermittlung von Werte- und Orientierungswissen (Verlagsworkshop KLETT)</i>	Kim Mitterbacher/Carmen Peresich: <i>Wer hat Angst vorm ÖSD? Ein Leitfaden für stressfreie Prüfungen (Verlagsworkshop ÖSD)</i>
15:30-16:15	Kaffeepause + Der ÖDaF informiert						
16:15-17:15	Dramatisch-emotionaler Ausklang (Egon Turecek)						

Anmeldung zur Tagung unter www.oedaf.at

Tagungsgebühr:

		gesamte Tagung	ein Tag
für Mitglieder	Zahlung bis 8.3.	35,-	23,-
	Zahlung bei der Tagung	45,-	30,-
für Nicht-Mitglieder	Zahlung bis 8.3.	65,-	38,-
	Zahlung bei der Tagung	70,-	42,-

Während der gesamten Tagung bieten wir Betreuung für Kinder ab 3 Jahren an.

Ort:

Pädagogische Hochschule Wien
Eingang Ettenreichgasse 45a (Haus 1) 1100 Wien
Nähe U1 Reumannplatz

AusstellerInnen



Für die besondere Unterstützung bedanken wir uns bei



Tagungsorganisation:

Anna-Katharina Draxl, Domenica Friedel-Boesch, Clara Holzinger,
Jana Koch, Martina Kritinar, Noline Kujan

Kontakt:

tagung@oedaf.at